

## Que peuvent vous enseigner les émissions de télévision et les films sur le leadership ?

« Si plus de nos soi-disant leaders marchaient dans les mêmes rues que les gens qui ont voté pour eux, vivaient dans les mêmes bâtiments, mangeaient la même nourriture au lieu de se cacher derrière le verre, l'acier et les gardes du corps, peut-être que nous aurions un meilleur leadership et un peu plus de préoccupations pour le futur. » – Le président John Sheridan dans *Babylon 5* (série de télévision américaine)

« Sans problèmes qui testent les limites de vos habilités, vous ne les étendrez jamais. » – *Star Trek : Voyager*

« Je n'étais pas le plus brillant ou le plus rapide, mais j'étais le meilleur pour être moi-même. » – Leonard Nimoy

Vous pourriez être surpris de constater combien vous pouvez apprendre sur le leadership en regardant des émissions de télévision et des films. La clé est de les visionner attentivement pour repérer les exemples de leadership.

Il existe de nombreux écrits sur l'utilisation des films pour illustrer les principes et les pratiques de gestion, comme le souligne le livre de Joseph Champoux. Il mentionne que « les films sont une ressource riche pour faire l'apprentissage de théories, de concepts et de problèmes de gestion ».

Les films vous aident à visualiser des concepts qui pourraient sembler abstraits. L'auteur décrit comment nous pouvons utiliser des classiques (comme *Douze hommes en colère*) et des films comme *Apollo 13*, *Fourmiz* ou *Le mariage de mon meilleur ami* pour illustrer des concepts aussi divers que la prise de décision, la motivation et le travail d'équipe.

À titre d'exemple, une leçon inspirante sur le leadership est présentée dans une scène de *Star Trek : Générations*. Un nouveau vaisseau spatial, l'Enterprise, est envoyé pour son premier vol lorsqu'on demande à son équipage de sauver celui d'un vaisseau spatial qui est sur le point de périr alors qu'il se rapproche d'un ruban énergétique. Le nouveau capitaine de l'Enterprise se concentre sur les lacunes du vaisseau – ce qui n'est pas entièrement fonctionnel – et sur l'impossibilité de s'engager dans une mission aussi périlleuse qui risquerait de mettre la vie de son propre équipage en danger. Alors, il s'assied sur sa chaise et hésite. Pendant ce temps, l'amiral Kirk, qui se trouve à bord de l'Enterprise pour son « baptême », est assis sur le bord de son siège et attend anxieusement la prise de décision de la part du capitaine de l'Enterprise. L'amiral Kirk parvient à peine à s'empêcher d'intervenir. Le nouveau capitaine, voyant la détresse du vaisseau spatial en danger, demande à l'amiral Kirk ce qu'il ferait à sa place. L'amiral Kirk intervient, prend des risques importants et sauve l'équipage du vaisseau spatial menacé.

Intéressant, n'est-ce pas ? Vous n'avez pas besoin d'apprécier les films de *Star Trek* pour vous rendre compte que cette brève scène offre de nombreuses leçons à propos des leaders susceptibles de saisir les occasions et de prendre des risques lorsque nécessaire.

## **Votre défi**

Nous vous invitons à choisir un film qui vous aidera à en apprendre davantage sur le leadership. Si vous n'en connaissez pas, faites une recherche sur Google de type « films leadership » et vous trouverez de nombreuses idées. Nous avons mentionné quelques exemples ci-dessus, mais voici quelques suggestions supplémentaires de [www.movieleadership.com](http://www.movieleadership.com) : *Des hommes et des dieux*, *Gladiateur* et *Invictus*. Si possible, invitez votre équipe de rétroaction à visionner le film choisi avec vous et à en discuter par la suite.

Bien que chaque film illustre certains aspects du leadership, voici quelques questions à vous poser lors de votre visionnement. Notez vos réponses dans votre journal d'apprentissage.

1. Qui est le leader dans le film (officiellement) ? Qui semble être le leader informel ? Que fait cette personne pour influencer les autres ?
2. Comment le leadership émerge-t-il dans le film (par exemple, à l'occasion de situations critiques, de relations interpersonnelles étroites, etc.) ?
3. Comment décririez-vous la personnalité et les valeurs du leader ? Quelles sont les principales forces et faiblesses du leader ?
4. Comment décririez-vous le style utilisé par le leader (par exemple, leadership de soutien, directif, etc.) ? Est-il efficace et adapté aux circonstances ? Pourquoi ?
5. Qu'est-ce qui décrirait le mieux la philosophie du leader ?
6. Comment le leader gère-t-il les situations critiques et prend-il les décisions cruciales ?
7. Qu'est-ce que le film vous enseigne au sujet du leadership ?

## **Réflexion**

Répondez aux questions suivantes dans votre journal d'apprentissage.

1. Dans quelle mesure a-t-il été difficile de trouver des exemples de leadership dans le film que vous avez choisi ?
2. Comment avez-vous apprécié votre expérience ?
3. Quelles ont été vos réactions personnelles face au leadership démontré dans le film ?
4. Quelles sont les cinq principales leçons que vous avez apprises sur le leadership en regardant le film ?
5. Comment ces leçons peuvent-elles être appliquées dans votre vie personnelle ou professionnelle ?
6. En tant que leader, comment pouvez-vous utiliser les films pour aider les membres de votre équipe à découvrir le travail d'équipe efficace ?

## Plan d'action

Compte tenu des leçons que vous avez retenues du film, dans votre journal d'apprentissage, décrivez trois actions spécifiques que vous entreprendrez dès maintenant pour développer vos capacités de leadership au cours des six prochains mois.

**Roger :** Un effet secondaire de cet exercice est que, maintenant, j'analyse automatiquement tous les films que je regarde pour identifier des éléments ou des indices de leadership. Je peux voir le leadership illustré dans presque n'importe quoi. L'autre jour, je regardais *Les doigts croches* et j'ai été impressionné par leur leadership partagé. Il est toujours amusant de regarder des films, bien sûr, mais j'apprends d'eux maintenant : les choses à faire, les choses à éviter. Beaucoup de choses que j'ai apprises en réalisant les exercices de ce livre sont illustrées dans les films !

**Roxanne :** Je suis d'accord, Roger ! Ne ris pas, mais on m'a déjà demandé de faire une présentation sur les différences entre les styles de leadership des capitaines de *Star Trek*.

**Roger :** Ah oui ? Comment est-ce arrivé ?

**Roxanne :** J'étais membre d'un groupe *Star Trek*, et le centre de science local organisait une fin de semaine de science-fiction. C'était une belle expérience ! Quoi qu'il en soit, les différences et les similitudes entre les capitaines sont fascinantes. Je pourrais écrire un livre à ce sujet ! Chose certaine, tous étaient des individus d'une intégrité exemplaire.